ザクセン、テューリンゲンにバッハゆかりの地を訪ね、ライプツィヒ・バッハフェスティバルで世界最高峰のバッハ演奏に出会う！
2000年以来延べ38回（「バッハへの旅」「続バッハへの旅」合計）、延べ832名さまご参加の、音楽ツアーのベストセラー！

音楽評論家
加藤 浩子と行く

バッハへの旅

◆2019年6月13日（木）～6月25日（火）13日間コース
◆2019年6月15日（土）～6月25日（火）11日間コース

ライプツィヒ・バッハフェスティバル／聖トーマス教会（イメージ）

ライプツィヒ／聖トーマス教会（イメージ）　ミュールハウゼン／聖ブラージウス教会（イメージ）　アルンシュタット／バッハ教会（イメージ）　アイゼナッハ／バッハハウス（イメージ）

ここが違う！ 本旅行の魅力のポイント

1 **バッハの街ライプツィヒで開催される世界最大のバッハフェスティバル、「ライプツィヒ・バッハフェスティバル」2019のハイライトを鑑賞！**
オープニングコンサート（13日間コースのみ）からファイナルコンサートまで、ライプツィヒ・バッハフェスティバルのハイライトをご鑑賞いただきます。今回は、聴きものが目白押し。三大宗教曲が聴けるのをはじめ、イザベル・ファウスト、クリスティアン・ベザイテンホウト、アンドラーシュ・シフ、ピエール・アンタイら器楽の名手によるバッハの名曲、そしてバッハも指揮した聖トーマス教会合唱団や、ベルリン古楽アカデミーなど第一線のオーケストラによるカンタータの名曲など、ファン垂涎のプログラムです。

2 **バッハゆかりの教会でオルガンコンサートを、アイゼナッハのバッハハウスでは古楽器コンサートを鑑賞！**
ドイツの小さな街に佇むバッハゆかりの教会で、ツアー専用のオルガンコンサートをお楽しみいただきます。またバッハの生地アイゼナッハにあるバッハハウスでは、展示してある古楽器を使ったサロンコンサートにご案内いたします（貸し切り公演）。アットホームな空間で、雅びな響きをお楽しみください。

3 **バッハゆかりの街をじっくりと巡ります。**
生地のアイゼナッハから、初めて就職したアルンシュタット、名曲の数々を生んだヴァイマールなど、バッハゆかりの美しい街々を巡ります。

4 **音楽評論家の加藤浩子氏が同行！**
『バッハへの旅』（東京書籍）『バッハ』（平凡社新書）ほかバッハ関連の著作も多い、音楽評論家の加藤浩子氏が同行！豊富な現地経験を生かし、現地でのご案内を担当します。鑑賞演目の解説や演奏家の紹介、教会やコンサートホールでのマナーやドレスコードなども、必要に応じてご案内をいたします。

5 **加藤氏のバッハ関連書籍をプレゼント！**
同行する加藤氏の、バッハ関連書籍をプレゼントいたします。

6 **宿泊は快適な4ツ星ホテルを厳選！**
各都市、快適にお過ごしいただける4ツ星ホテルをご用意いたしました。

7 **音楽ツアーに経験豊富な添乗員が同行！**

郵船グループ
郵船トラベル株式会社

バッハへの旅

――案内人・加藤 浩子

ライプツィヒ／聖トーマス教会前のバッハ像（イメージ）

バッハゆかりの街をめぐり、最高峰のバッハ演奏に触れる～「バッハへの旅」の魅力

バッハのふるさとにバッハを訪ね、現地で最高峰のバッハ演奏を堪能する。それは、バッハファンの夢なのではないでしょうか。

ヨハン・セバスティアン・バッハは、マルティン・ルターが新約聖書をドイツ語に訳したヴァルトブルク城がそびえるドイツの古都アイゼナッハに生まれ、商業都市ライプツィヒで生を終えました。音楽一族の出身で、人生の大半を教会音楽家として過ごしましたが、それは当時のドイツのこの地方が、音楽を重視したルター派の本拠地であり、教会での音楽が重要視されていたためでもありました。バッハがカンタータや受難曲といったジャンルに名作を残しているのは、それがルター派の教会音楽だったからです。

けれどご存知のように、音楽家バッハは、教会音楽家の枠組みではとうてい測ることのできない、幅広く奥の深い膨大な名作を残しました。バッハは、ドイツの小さな田舎町から、同時代の人々に向け、そして後世に向けて、時代や国境を超える永遠の生命を持った音楽を発信し続けたのです。

この旅では、バッハの生きた街をめぐり、彼の足跡をたどります。そして、バッハが後半生を過ごしたライプツィヒで開催される世界最大のバッハ音楽祭、「ライプツィヒ・バッハフェスティバル」にご案内します。メイン会場は、バッハも活躍し、埋葬されている聖トーマス教会。バッハの眠るその空間で、名曲の数々をご堪能ください。

世界最大のバッハフェスティバル、ライプツィヒ・バッハフェスティバル2019のハイライトを鑑賞！

ライプツィヒ・バッハフェスティバルは、1世紀以上の歴史を誇る世界最大のバッハフェスティバル。10日間にわたる会期中、聖トーマス教会をはじめとするバッハゆかりの会場で、世界最高の演奏家たちがバッハの名曲を競い合う、ファンにとっては夢のようなフェスティバルです。

バッハファンにとってまず嬉しいのは、《マタイ受難曲》《ヨハネ受難曲》そして《ロ短調ミサ曲》という、バッハの三大宗教曲が聴けることでしょう。超有名曲といえ、日本では、海外の高水準のプロ団体による公演はそう多くありません。まして3曲いちどに聴ける機会はまれです。

《ヨハネ》は、今の古楽界に新風を吹き込んでいるスコットランドのアンサンブル、「ソロモンズ・ノット・バロック・ソロイスツ」の演奏。1パートひとりの編成で、鋭くも劇的な演奏を繰り広げます。《マタイ》は、ポン・バロック・オーケストラによる舞台付き上演（選択制）。そして《ロ短調》は、フランスの気鋭のバロック・アンサンブル「オペラ・フォーコ」に、伝統ある少年合唱団「テルツ少年合唱団」、そしてA.ショルはじめ豪華ソリストで上演されます。

近年、バッハフェスティバルが力を注いでいるのがカンタータです。現在の総裁である名指揮者、ジョン・エリオット・ガーディナーがカンタータの専門家であることも大きいよう。今回も、ベルリン古楽アカデミー、RIAS室内合唱団はじめ有名団体が、カンタータ中心のプログラムで登場します。《狩りのカンタータ》の舞台付き上演という、意欲的な試みもあります。オペラに限りなく近い、バロック時代の世俗カンタータの醍醐味を味わっていただけることでしょう。

フェスティバルの初日には、かつてバッハが指揮した聖トーマス教会合唱団と、ドイツを代表する古楽オーケストラ、フライブルク・バロック・オーケストラが出演するオープニングコンサートを鑑賞（13日間コースのみ）いたします。指揮は、聖トーマス教会カントールのゴットホルト・シュヴァルツ。バッハの名曲に加え、フランスの作曲家シャルパンティエの名曲《テ・デウム》が花を添えます。

今回のバッハフェスティバルは、器楽の名曲も目白押し。ドイツを代表するヴァイオリニストのひとりで、バッハの演奏に定評があるイザベル・ファウストは、世界で活躍する鍵盤奏者クリスティアン・ベザイデンホウトと組んで《ヴァイオリンとチェンバロのためのソナタ》を披露します。現代を代表する名ピアニストであり、バッハ弾きとしても知られるアンドラーシュ・シフは、《パルティータ》全曲での登場。これも名チェンバロ弾きのピエール・アンタイは、超名曲《ゴルトベルク変奏曲》を披露しますし、大家ジョルディ・サヴァールは《音楽の捧げ物》を演奏します。バッハファンなら、見逃せない公演ばかりです（一部別手配）。

また、別手配で、ドイツを代表する名門オーケストラ、ゲヴァントハウス管弦楽団（ブロムシュテット指揮）のコンサートもお楽しみいただけます。

このフェスティバルでぜひご体験いただきたいのが、日曜日の朝に行われる「カンタータ礼拝」です。カンタータや受難曲のような声楽作品は、もともと礼拝のために生まれたもの。日本ではまず体験できないカンタータつきで行われる礼拝は、バッハの声楽作品の原点を教えてくれる、感動的な体験です。

ライプツィヒ／聖ニコライ教会（イメージ）

バッハが暮らした街をめぐり、ゆかりの教会で、貸し切りのパイプオルガンコンサートを！

ミュールハウゼン／聖ブラージウス教会（イメージ）

「バッハへの旅」は、バッハゆかりの街をめぐり、彼の息吹を感じることを目的に始まりました。この旅で訪問するバッハの街は、ヴァイマールやライプツィヒなど有名な街もありますが、大半は観光地としてはまったく無名な、ひなびた街です。そんな街にも、バッハが活躍した教会があり、彼が奏でたオルガンが今でも演奏されています。

「バッハへの旅」で毎回ご好評をいただいているのが、バッハゆかりの教会で行うツアー専用のオルガンコンサートです。コンサートなら個人でも手配は可能ですが、教会ごとに異なるオルガンの響きを専属オルガニストの演奏で体験することはツアーでなければかないませんし、教会の歴史的なオルガンを聴き比べることは、日本ではまず不可能です。オルガニストが楽器の説明をしてくれることもあります。日本ではかなえられない貴重な経験を、ぜひご一緒いたしましょう。

ツアーに組み込まれているオルガンコンサートのほかにも、オプショナルツアーとして、バッハが演奏した有名オルガンを訪ねるツアーをご用意しました。

またバッハの生地アイゼナッハにあるバッハハウス（バッハ博物館）では、展示室に展示してある楽器を使用して、ツアー専用の貸し切りコンサートをお楽しみいただきます。オルガン、チェンバロ、スピネットなど、さまざまな鍵盤楽器や、バロック・ヴァイオリンをはじめとする弦楽器などが織りなす典雅な音色を、親密な空間でお楽しみ下さい。

6月16日（日）
ミュールハウゼン「聖ブラージウス教会」パイプオルガン貸切演奏会
若きバッハがオルガニストとして活躍した教会で、バッハの設計したオルガンを聴いていただきます。

6月16日（日）
アイゼナッハ「バッハハウス（バッハ博物館）」バッハ時代の古楽器貸切サロンコンサート
バッハハウス所蔵の、オリジナルのクラヴィコード、チェンバロ、ポジティヴ・オルガンなどをプロの音楽家が演奏。

6月17日（月）
アルンシュタット「バッハ教会」パイプオルガン貸切演奏会
バッハが初めてオルガニストの職についた教会。現在のオルガンはバッハが弾いていたものを忠実に再現したもの。

※パイプオルガン貸切演奏会は急な教会行事等で実施できなくなる場合がございます。その場合は代替教会でご鑑賞いただきます。

4ツ星ホテルで快適な滞在！

ご宿泊はすべて4ツ星の快適な、そして至便なホテルを確保いたしました。旅の疲れを休めていただけることと存じます。また、音楽ツアーの経験豊かな添乗員が同行いたしますので、安心して旅をお楽しみいただけます。

バッハの故地とその音楽をたっぷりとご堪能いただく「バッハへの旅」。西暦2000年の3月に第1回を催行して以来19年、合計28回（「続バッハへの旅」を除く）、ご参加者617名にのぼるツアーです。この機会にぜひ、バッハをまるごとご体験ください。ご参加を心よりお待ちしております。

加藤 浩子氏 プロフィール

慶應義塾大学大学院修了。同大学講師（音楽学）。音楽評論家。TIM著書：『バッハへの旅』（東京書籍）、『バッハ』・『ヴェルディ』・『音楽で楽しむ名画』・『オペラでわかるヨーロッパ史』（いずれも平凡社新書）『さわりで覚えるバッハの名曲25選』（中経出版）、『バッハからの贈りもの～鈴木 雅明氏との対談』・『モーツァルト 愛の名曲20選』・『オペラ愛の名曲20＋4選』（いずれも春秋社）他多数。その他、新聞、雑誌への寄稿、プログラム・CD解説等多数

バッハゆかりの地を存分にお楽しみいただきます。

ライプツィヒ
- 音楽監督を務めた由緒ある「聖トーマス教会」
- 自作を定期的に上演していた「聖ニコライ教会」

アイゼナッハ
- バッハが洗礼を受けた「聖ゲオルク教会」
- 以前、生家と考えられていた「バッハハウス」

ミュールハウゼン
- オルガニストを務めた「聖ブラージウス教会」

オールドルフ
- 少年バッハが学んだ「聖ミカエル教会」
- 聖歌隊員として歌った「エーレンシュタイン城」

アルンシュタット
- バッハが初めて職業音楽家（オルガニスト）として正式に就職した「バッハ教会」

ドルンハイム
- 結婚式を挙げた「聖バルトロメオ教会」

ヴァイマール
- 宮廷楽師、オルガニストとして活躍した「赤の宮殿」、「黄の宮殿」

アイゼナッハ／ヴァルトブルク城（イメージ）世界遺産

オールドルフ（イメージ）

別手配鑑賞公演（別料金）のご案内 ※主な公演のみ記載しております。

〈13日間コースのみ対象〉**6月14日（金）20：00開演　聖ニコライ教会**

ル・コンセール・デ・ナシオン
指揮＆ヴィオラ・ダ・ガンバ：J.サヴァール
フラウト・トラヴェルソ：M.アンタイ
ヴァイオリン：D.ブランティエ、R.ミナージ、X.ブエルタス
チェロ：B.マーテー　チェンバロ：P.アンタイ
J.S.バッハ《音楽の捧げもの BWV1079》
J.S.バッハ《管弦楽組曲 第2番 ロ短調 BWV1067》

〈13日間コースのみ対象〉**6月15日（土）17：00開演　クプファーザール**

カフェ・ツィマーマン
ソプラノ：N.リアル　チェンバロ：C.フリッシュ
J.S.バッハ《2つのヴァイオリンのための協奏曲 ニ短調 BWV1043》
J.S.バッハ、J.P.クリーガー、テレマンのアリア
アンナ・マグダレーナ・バッハのためのクラヴィーア小曲集

〈13日間コースのみ対象〉**6月15日（土）20：00開演　コングレスハレ（大ホール）**

ゲヴァントハウス管弦楽団
指揮：H.ブロムシュテット　ヴァイオリン：V.フラング
オーボエ：D.オルランド
J.S.バッハ《ヴァイオリン協奏曲 第2番 ホ長調 BWV1042》
J.S.バッハ《ヴァイオリンとオーボエのための協奏曲 ハ短調 BWV1060R》
メンデルスゾーン《交響曲 第3番 イ短調「スコットランド」》

〈両コース対象〉**6月18日（火）20：00開演　聖トーマス教会**

ドイツ・カンマーフィルハーモニー・ブレーメン
指揮：O.M.ヴェルバー　ソプラノ：S.J.ブランドン
テノール：W.ギューラ
J.S.バッハ《フーガの技法 ニ短調 BWV1080》
メンデルスゾーン《オラトリオ「キリスト」Op.97》ほか

〈両コース対象〉6月19日（水）17：00開演　**ライプツィヒ・ハウス**

A.シフ　ピアノリサイタル
J.S.バッハ《6つのパルティータ BWV825-830》

〈両コース対象〉**6月20日（木）20：00開演　聖ニコライ教会**

ドイツ・ホーフムジーク
指揮＆チェンバロ：A.グリヒトリーク
J.S.バッハ《世俗カンタータ「高貴なるレオポルト殿下」BWV173a》
J.S.バッハ《レオポルト侯のための葬送音楽 BWV244a》

〈両コース対象〉**6月22日（土）22：30開演　旧裁判所建物**

P.アンタイ　チェンバロリサイタル
J.S.バッハ《前奏曲、フーガとアレグロ BWV998》
J.S.バッハ《ゴルトベルク変奏曲 BWV988》

※別手配鑑賞をご希望の方にはチケット手配を承ります。お申し込みは、旅行ご予約後に別手配に関する申込書を送付いたします。

ゆったりと快適なホテルをご用意！

ライプツィヒ：マリオット（4ツ星）
市街中心部、トーマス教会やニコライ教会まで徒歩約5分の立地。中央駅にも程近い利便性と清潔感溢れるホテル。

アイゼナッハ：シュタイゲンベルガー・テューリンガーホフ（4ツ星）
中世ドイツの雰囲気が味わえる風情豊かなホテル。カールス広場のルター像の真後ろに位置し、街の散策にも大変便利です。

ヴァイマール：ドリント・アム・ゲーテパーク（4ツ星）
「ゲーテの家」、「イルム公園」のすぐ近く、街の中心まで約400m。抜群の環境と機能性を兼ね備えたホテルです。

ライプツィヒ・バッハフェスティバル2019鑑賞公演

下記バッハフェスティバル公演の鑑賞チケット代は旅行代金に含まれております。

～13日間コースのみ対象～

6月14日（金）17：00開演　★オープニングコンサート★　聖トーマス教会

フライブルク・バロックオーケストラ＆聖トーマス教会合唱団
指揮：G.シュヴァルツ　オルガン：U.ベーメ
J.S.バッハ《幻想曲 ト長調 BWV572》
M.A.シャルパンティエ《テ・デウム ニ長調 H.146》
J.S.バッハ《管弦楽組曲 第3番 ニ長調BWV1068》
J.S.バッハ《カンタータ「笑いはわれらの口に満ち」BWV110》

～両コース対象～

6月18日（火）17：00開演　コングレスハレ（ヴァイサーザール）

I.ファウスト（ヴァイオリン）＆K.ベザイデンホウト（チェンバロ）
J.S.バッハ《ヴァイオリンとチェンバロのためのソナタ 第3番 BWV1016》
J.S.バッハ《無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ 第2番 BWV1004》
J.S.バッハ《ヴァイオリンとチェンバロのためのソナタ 第1番 ロ短調 BWV1014》
J.S.バッハ《トッカータ ニ短調 BWV913》
J.S.バッハ《ヴァイオリンとチェンバロのためのソナタ 第6番 ト長調 BWV1019》

6月19日（水）20：00開演　聖ニコライ教会

ソロモンズ・ノット・バロック・ソロイスツ
指揮：J.セールズ
J.S.バッハ《ヨハネ受難曲》

6月20日（木）17：00開演　クプファーザール

ラウテン・カンパニー ～舞台付上演～
指揮：W.カチュナー　演出：C.ポンス
J.S.バッハ《狩のカンタータ「楽しき狩こそわが悦び」BWV208》
J.S.バッハ《ブランデンブルク協奏曲 第1番 ヘ長調 BWV1046》
J.S.バッハ《世俗カンタータ「逃れ去れ、消えうせよ、汝ら心のわずらい」BWV249a》

6月21日（金）20：00開演　聖トーマス教会

ゲヴァントハウス管弦楽団＆聖トーマス教会合唱団
指揮：G.シュヴァルツ　ソプラノ：D.ミールズ　アルト：S.ラングナー
テノール：W.ラトケ　バス：A.ヴォルフ
J.S.バッハ《カンタータ「天は笑い、地は歓呼す」BWV31》
J.S.バッハ《カンタータ「鳴りひびけ、汝らの歌声」BWV172》
J.S.バッハ《カンタータ「わが心に憂い多かりき」BWV21》

※下記2公演よりいずれかをお選びください。

6月22日（土）19：30開演　ペテロ教会

ボンバロック＆ヴォクス・ボナ ～舞台付上演～
指揮：K.フライスト=ヴィッシング　演出：G.ホルレス、S.コッホ
ソリスト：S.コールヘップ、E.ゾーン、T.ネルレス、C.クァート、H.イェンドリツァほか
J.S.バッハ《マタイ受難曲》

6月22日（土）20：00開演　聖ニコライ教会

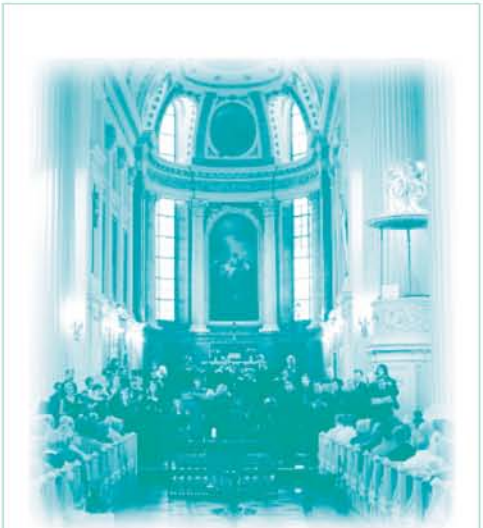
ベルリン古楽アカデミー＆RIAS室内合唱団
指揮：R.アレッサンドリーニ
ソリスト：K.コンラディ、I.ダンツ、P.グラールほか
J.S.バッハ《カンタータ「いざ来れ、異教徒の救い主よ」BWV61》
J.S.バッハ《カンタータ「目覚めよ、祈れ、祈れ、目覚めよ」BWV70a》
J.S.バッハ《カンタータ「心と口と行いと命もて」BWV47a》
J.S.バッハ《カンタータ「キリスト者よ、この日を銘記せよ」BWV63》

6月23日（日）9：30開演 聖トーマス教会又は10：00開演 聖ニコライ教会

～カンタータ礼拝～（入場無料）

6月23日（日）18：00開演　★ファイナルコンサート★　聖トーマス教会

オペラ・フォーコ＆テルツ少年合唱団
指揮：D.スターン　ソリスト：A.ショル、L.ナウリ、T.ラフティスほか
J.S.バッハ《ミサ曲 ロ短調》



ライプツィヒ／聖ニコライ教会（イメージ）

～加藤 浩子氏を迎えて～「旅行説明会」のご案内

参加費無料

本旅行に同行の加藤浩子氏をお迎えし、事前の旅行説明会を実施いたします。旅行申込みの有無に関わらず、お気軽にご参加ください。

なお、座席数に限りがございますので、予約制とさせていただきます。参加ご希望の方は必ず開催日の3日前までに下記の音楽・美術ツアー専用デスクまでご連絡ください。

※途中から参加ご希望の方は事前にお知らせください。（ビル開閉の事情の為）

●日時：2019年4月27日（土）
13：30～16：00頃

●場所：東京都千代田区神田神保町2-2
郵船トラベル株式会社
波多野ビル8階会議室

※東京メトロ半蔵門線、都営地下鉄三田線及び新宿線「神保町」駅下車すぐ（神保町駅の改札を出で「A4」の地下出入口をご利用ください。）
JR「水道橋」駅下車徒歩約10分

旅のご案内とご注意（お申し込み前に必ずお読みください。）

お申し込み・ご参加の条件

●お申し込み時点で20才未満の方は親権者の同意書が必要です。

●旅行開始時点で15才未満の方は保護者の同行が必要です。尚、保護者が同行できない場合は、当該保護者が指定した16才以上のお客様の同行が必要です。（当該同行者が未成年者の場合は、親権者の同意書が必要です。）

●健康を害している方、車椅子などの器具をご利用になっている方や心身に障がいのある方、食物アレルギー・動物アレルギーのある方、妊娠中の方、妊娠の可能性のある方、身体障害者補助犬（盲導犬、聴導犬、介助犬）をお連れの方その他特別の配慮を必要とする方は、お申し込みの際に、参加にあたり特別な配慮が必要となる旨をお申し出ください。（旅行契約成立後にこれらの状態になった場合も直ちにお申し出ください。）当社は可能な範囲でこれに応じます。尚、お客様のお申し出に基づき当社がお客様のために講じた特別な措置に要する費用はお客様の負担となります。

渡航手続きについて

●旅行に必要な旅券（パスポート）、査証（ビザ）、再入国許可及び各種証明書の取得については、お客様自身で行って頂きます。当社はお客様の依頼によって渡航手続代行契約を締結し、渡航手続きの一部又は全部を代行します。

●日本国籍ではないお客様は、ご自身で自国・渡航先国の大使館、入国管理事務所へお問合せください。

航空機について

●ビジネスクラスについて

・基本コースのご予約と同時にお申し出ください。座席のご希望も併せて予約時にお申し出ください。お申し込み後の手配のため、ご希望に沿えない場合があります。予約をお取りできず、基本コース自体を取消す場合、お申し出時期によっては取消料が必要となります。

・特に記載のない限り、日本発着の国際線区間（日本からヨーロッパの最初の到着地およびヨーロッパの最終出発地から日本）のみの適用となり、それ以外の区間はエコノミークラスとなります。また、往復の空港でのチェックイン受付、現地での旅行サービス内容はエコノミークラスのお客様と同一となります。

・当パンフレットに掲載しているビジネスクラスは、当社が特別に設定したもので、お客様のご希望はお受けできません。また、各航空会社が独自に行うビジネスクラスのお客様向けの付帯サービスは適用されない場合があります。

●札幌・名古屋・大阪・福岡からご参加の方へ

・札幌・名古屋・大阪・福岡の方のお客様は、この旅行ご予約後にお送りする「お申込みからご出発までのご案内」書類に記載された追加代金をお支払いし、成田空港又は羽田空港への国内線をご利用頂くことにより、成田空港又は羽田空港発着ツアーにご参加頂けます。

・国内線追加の手配完了後は、当該国内線区間も基本コースと併せて募集型企画旅行の範囲として取り扱います。

・利用空港によっては国内の空港施設使用料等が別途必要となります。成田空港発着ツアーで羽田便となった場合、羽田⇔成田空港間の交通機関はお客様自身の手配・ご負担となります。航空機以外の交通機関の費用、宿泊を伴う場合の宿泊代は、お客様のご負担となります。

・国内線出発空港から添乗員が同行しない場合は、国内線出発空港における搭乗手続きはお客様自身で行って頂きます。

●共同運航便について

利用航空会社によっては、他航空会社との共同運航便となることがあります。この場合、他航空会社の機材及び客室乗務員となることもあります。詳しくは最終日程表でご確認ください。

ホテル・お部屋について

●お部屋のベッドタイプについて

・2人用のお部屋には、シングルベッドが2台の「ツインベッドルーム」、或いはキング又はクイーンサイズの大型ベッド1台の「ダブルベッドルーム」のどちらかをご利用いただきます。

・「ツインベッドルーム」の場合、2つのベッドが離れていない部屋や、2つのベッドサイズ、種類が異なることがあります。

・ハネムーナーやご夫婦でご参加の際、「ダブルベッドルーム」のご利用となる場合があります。

●お1人部屋をご利用の方へ

・お1人部屋をご希望される場合、追加代金にて承ります。原則としてワンベッドルームとなりますが、ツインベッドルームをご利用いただくこともあります。

●3名様で1部屋（トリプルルーム）をご希望の方へ

・ヨーロッパのホテルは、3名様で1部屋をご利用いただけるタイプの部屋の設定が無い、もしくは非常に少ないのが一般的です。したがいまして、原則として3名様で1部屋利用のご希望は承りかねます。

食事について

●旅行代金には、各日程表に明示した食事の料金・税・サービス料が含まれています。ただし、お客様が注文された飲物・追加料理代はお客様のご負担となります。

●朝食は、基本的にアメリカン又はビュッフェブレックファストとなります。なお航空機の出発時刻等により早朝出発の場合はコンチネンタルブレックファストやサンドイッチ・スナック類のボックスブレックファストになります。

空港税等について

旅行代金には、下記に示す日本及び海外の空港税等は含まれておりません。旅行代金と併せて日本円でお支払いください。

○日本の空港税等

	旅客サービス施設料	旅客保安サービス料	空港施設料
成田空港	2,090円(1,050円)	520円(520円)	440円(220円)
羽田空港	2,570円(1,280円)	100円(100円)	—
中部空港	2,570円(1,290円)	—	—
関西国際空港	2,730円(1,370円)	310円(310円)	—

※カッコ内は子供料金（2歳以上12歳未満）

※子供が大人用航空券を使用する場合は、大人料金が適用されます。

○国際観光旅客税：1,000円

○海外の空港税等：12,000～19,000円（2018年11月1日現在）

航空機の乗降地、経由地及び為替レートによって合計金額が異なることがあります。お支払いいただく合計金額は、ご出発の40日前に確定し、ご請求させて頂きます。それ以降の為替変動による追加徴収、返金は致しません。

燃油サーチャージについて

旅行代金には燃油サーチャージは含まれておりません。旅行出発日の40日前までに確定し、ご請求させて頂きます。それ以降に為替変動等による過不足が生じましても追加徴収又は返金はありません。また、燃油サーチャージの確定までに燃油サーチャージが廃止となった場合、当社は請求を取りやめます。

国際観光旅客税について

観光先進国実現に向けた観光基盤の拡充・強化を図るための恒久的な財源を確保するために、「国際観光旅客税」が創設されました。「国際観光旅客税」は、船舶又は航空会社が、チケット代金に上乗せする等の方法で、2019年1月7日以降に日本から出国するお客様から徴収（出国1回につき1,000円）するものです。（2019年1月7日以降に日本を出国するお客様でも、航空券の発券の都合で徴収されない場合があります。）

海外危険情報及び衛生状況について

●渡航先（国又は地域）によっては、「外務省海外危険情報」等により国・地域の渡航に関する情報が発出されている場合があります。お申込の際に海外危険情報に関する書面をお渡し致します。また、「外務省海外安全ホームページ（http://www.anzen.mofa.go.jp/）」でもご確認できます。旅行日程・滞在先・連絡先等を登録すると、滞在先の最新の危険情報や緊急時の連絡メール等を受け取れる外務省海外旅行登録システム「たびレジ」（https://www.ezairyu.mofa.go.jp/tabireg/）への登録をお勧めします。また、テロ・誘拐対策に関する「海外旅行のテロ・誘拐対策」をご確認ください。（http://www.anzen.mofa.go.jp/pamph/pdf/counter-terrorism.pdf）

●渡航先の衛生状況については、「厚生労働省検疫感染症情報ホームページ（http://www.forth.go.jp/）」でご確認ください。

個人情報の取扱い

当社らは、旅行申し込みの際に提出された申込書に記載された個人情報について、お客様との連絡のために利用させて頂くほか、お客様がお申し込み頂いた旅行において運送・宿泊機関等（主要な運送・宿泊機関等については当該パンフレット記載の日程表及び最終日程表に記載されています。）の提供するサービスの手配及びそれらのサービスの受領のための手続に必要な範囲内で利用させて頂きます。その他、当社らは、①当社及び当社の提携する企業の商品やサービス、キャンペーンのご案内とその手続き②旅行参加後のご意見やご感想の提供のお願い③アンケートのお願い④特典サービスの提供⑤統計資料の作成、にお客様の個人情報を利用させて頂くことがあります。

当社は、お申し込み頂いた旅行の手配の為に、運送・宿泊機関等及び手配代行者に対し、お客様の氏名、性別、年齢、生年月日、住所、電話番号、パスポート番号等の個人情報を、予め郵便、電子的方法等で送付することによって提供致します。また、当社は、旅行先でのお客様のお買い物等の便宜の為、お客様の氏名、性別、パスポート番号、及び搭乗される航空便名等を土産物店に予め郵便、電子的方法等で送付することによって提供致します。

海外旅行保険への加入について

ご旅行中にけがをした場合、多額の治療費、移送費等がかかることがあります。また、事故の場合、加害者への賠償金請求や賠償金の回収が大変困難なのが実情です。これらの治療費、移送費、また、死亡・後遺障害等を担保するため、お客様ご自身で充分な額の海外旅行保険に加入することをお勧めします。海外旅行保険についてはお申し込みの旅行取扱店にお問い合わせください。

旅行条件（要約）（詳しい旅行条件を説明した書面をお渡しいたしますので、事前にご確認の上、お申込みください。）

募集型企画旅行契約

この旅行は、郵船トラベル株式会社（以下「当社」といいます。）が企画・実施する旅行であり、この旅行に参加されるお客様は、当社と募集型企画旅行契約（以下「旅行契約」といいます。）を締結することになります。また、旅行条件は、下記によるほか、別途お渡しする旅行条件書（全文）、出発前にお渡しする確定書面（最終旅行日程表）及び当社旅行業約款（募集型企画旅行契約の部）によります。

旅行のお申し込みと契約の成立時期

●当社又は当社の受託営業所（以下「当社ら」といいます。）にて、当社所定の旅行申込書に所定の事項を記入のうえ、申込金（旅行代金の20%相当額）を添えてお申し込み頂きます。申込金は旅行代金をお支払い頂くときに、その一部として取り扱います。また、旅行契約は、当社らが契約の締結を承諾し、申込金を受領したときに成立するものとします。

●当社らは、電話、郵便、ファクシミリ及び電子メールその他の通信手段による旅行契約の予約申し込みを受付けることがあります。この場合、予約の時点では契約は成立しておらず、当社らが予約の承諾の旨を通知した日の翌日から起算して3日以内に申込書の提出と申込金の支払いをして頂きます。この期間内に申込書の提出と申込金の支払いがなされない場合、当社らはお申し込みがなかったものとして取り扱います。

●旅行契約は、電話によるお申込の場合には、申込金を当社らが受領したときに、また、郵便、ファクシミリ又は電子メール等でお申し込みの場合には、申込金のお支払い後、当社らがお客様との旅行契約を承諾する通知を出したときに成立致します。また、電話、郵便、ファクシミリ、電子メールその他の通信手段でお申し込みの場合であっても、クレジットカード決済による旅行契約は、当社らが旅行契約の締結を承諾する旨を電話又は郵便で通知する場合には、当社らがその通知を発したときに成立し、当社らが電子メール等の電子承諾通知による方法により通知する場合は、その通知がお客様に到達したときに成立するものとします。

旅行代金のお支払い

旅行代金（又は申込金を差し引いた残金）は、旅行開始日の前日から起算して遡って60日目に当たる日以降21日目に当たる日より前にお支払い頂きます。

旅行代金に含まれるもの

旅行日程に明示した航空（エコノミークラス）、船舶、鉄道等の運送機関の運賃・料金、宿泊料金（税・サービス料金を含む）、送迎バス等の料金、観光料金（バス料金・ガイド料金・入場料を含む）、食事料金（税・サービス料金を含む）、日程表に記載された演奏会チケット代（別手配を除く）、航空会社規定の手荷物運搬料金、添乗員同行費用、団体行動中のチップ

※お客様のご都合により、旅行代金に含まれるものを一部利用されなくても払い戻しは致しません。

旅行代金に含まれないもの

※旅行代金に含まれないものを以下に例示します。

1人1部屋追加代金、航空会社の規定を超えた超過手荷物料金、個人的性質の諸費用（クリーニング代、電話料等）、傷害・疾病に関する医療費、渡航手続関係諸費用（旅券印紙代、査証料、予防接種料金等）、日本国内における自宅から発着空港等集合・解散地点までの交通費や宿泊費等、希望者のみが参加するオプショナルツアーの料金、別手配演奏会チケット代金、日本の空港の空港施設使用料等、海外の空港・港の空港税・出入国税・港湾施設使用料、運送機関が課す付加運賃・料金（燃油サーチャージなど）、国際観光旅客税

取消料

お客様は下記に記載した取消料をお支払い頂くことにより、いつでも旅行契約を解除することができます。但し、契約解除のお申し出は、お申し込みの旅行取扱店の営業時間内にお受けします。

契約解除の日	取消料
1. 旅行開始日がピーク時の旅行である場合であって、旅行開始日の前日から起算して遡って40日目に当たる日以降から31日目にあたる日まで	旅行代金の10%
2. 旅行開始日の前日から起算して遡って30日目に当たる日以降から3日目にあたる日まで	旅行代金の20%
3. 旅行開始日の前々日以降から当日まで	旅行代金の50%
4. 旅行開始後の解除又は無連絡不参加	旅行代金の100%

※1 「ピーク時」とは、12月20日から1月7日まで、4月27日から5月6日まで及び7月20日から8月31日までをいいます。

※2 取消料の基準となる旅行代金とは、旅行代金に追加代金を加算し、割引代金を減じた合計金額となります。

※3 お客様の取消により1人1部屋となった場合、1人部屋追加代金が必要となります。

当社の責任

お客様が次に例示するような事由により、損害を被られた場合には、当社は責任を負いません。

(7)天災地変、戦乱、暴動又はこれらのために生じる旅行日程の変更もしくは旅行の中止(イ)運送・宿泊機関等の事故、火災により発生する損害(ウ)運送・宿泊機関等のサービス提供の中止又はこれらのために生じる旅行日程の変更もしくは旅行の中止(エ)官公署の命令、外国の出入国規制、伝染病による隔離又はこれらによって生じる旅行日程の変更、旅行の中止(オ)自由行動中の事故(カ)食中毒(キ)盗難(ク)運送機関の遅延・不通・スケジュール変更・経路変更等又はこれらによって生じる旅行日程の変更・目的地滞在時間の短縮

旅行条件・旅行代金の基準

この旅行条件は2018年11月1日を基準としています。また、旅行代金は2018年11月1日現在の有効なものとして公示されている運賃・規則を基準として算出しています。

こども代金・幼児代金

お子様の参加は、演奏会鑑賞の関係上、6歳以上から承ります。尚、旅行代金は大人と同額になります。

お問い合わせ・お申し込み先

郵船トラベル 音楽・美術ツアー専用デスク

フリーダイヤル 0120-319-105

担当：宮本・中田・石間・岩崎
（平日 9:30～17:30 土曜・日曜・祝日は休業）

※携帯電話・PHSからのお申し込み・お問い合わせは下記の番号へお願いいたします。
TEL.03-5213-6240 FAX.03-5213-8494 E-mail:tst@ytk.co.jp
東京都千代田区神田神保町2-2 波多野ビル8F 総合旅行業務取扱管理者：中田 聡子

インターネットでもご案内中！
www.ytk.jp

郵船トラベル 音楽 検索

旅行企画・実施 郵船グループ 郵船トラベル株式会社
〒101-8422東京都千代田区神田神保町2-2（波多野ビル）
観光庁長官登録旅行業第1267号

（一社）日本旅行業協会正会員 ボンド保証会員

旅行業公正取引協議会会員

10450095

総合旅行業務取扱管理者とは、お客様の旅行を取り扱う営業所での取引きに関する責任者です。この旅行契約に関し、担当者からの説明にご不明な点がありましたら、ご遠慮なく左記の総合旅行業務取扱管理者にお訊ねください。

発行日2018年11月15日発行 T-18-032

音楽評論家 加藤 浩子と行く バッハへの旅　11日間コース

■旅行期間：2019年6月15日（土）～6月25日（火）＜9泊11日＞　　【限定25名様募集（両コース計）】

■旅行代金：635，000円＜大人・子供お1人様／2名様1室・エコノミークラス利用の場合＞

※燃油サーチャージが別途必要となります。［目安：34，000円～36，000円（2018年11月1日現在）］また羽田又は成田空港使用料・保安サービス料および現地空港諸税が必要となります。

■旅行発着地：東京（羽田又は成田）発着　※大阪、名古屋、札幌、福岡発着をご希望の方には、下記の代金にて国内航空券の手配を承ります。
大阪・名古屋発着10，000円（片道）、札幌・福岡発着15，000円（片道）

■利用予定航空会社：ルフトハンザドイツ航空、フィンランド航空、オーストリア航空、KLMオランダ航空、日本航空、全日空のいずれか［ビジネスクラス追加代金：430，000円］

■食事条件：朝9回、昼3回、夕3回（機内食を除く）　■添乗員：羽田または成田出発時から羽田または成田到着時まで同行いたします。■最少催行人員：12名様（両コース計）

■1人部屋追加代金：83，000円　※お1人（奇数人数）でご参加のお客様は原則として相部屋となりますが、特に1人部屋をご希望の方は左記追加代金にて承ります。

日数	地名	現地時刻	摘要　［◎は入場観光、○は下車観光］	朝	昼	夕
① 6/15 （土）	羽田または成田 フランクフルト アイゼナッハ	 10：30～14：00 18：00～20：00 21：30～23：30	＊「お荷物無料宅配クーポン券（お1人様1個分）」を事前にお送りいたします。 航空便にて、フランクフルトへ。（ヨーロッパ内乗り継ぎにて／直行便の場合もございます） 着後、専用バスにて、アイゼナッハへ。（所要約2時間45分） 専用バスにて、ホテルへ。（所要約30分） 【アイゼナッハ泊】	―	機内	
② 6/16 （日）	アイゼナッハ ミュールハウゼン アイゼナッハ	午前 12：30頃 15：00頃 18：00頃	ご自由にお過ごしいただきます。※ご希望の方には添乗員が旧市街散策にご案内いたします。 ご昼食。～ご昼食場所にて、加藤浩子氏および13日間コースの方々と合流いたします～ アイゼナッハ観光（◎聖ゲオルク教会、○ルター通りなど） 専用バスにて、ミュールハウゼンへ。（所要約1時間） **ミュールハウゼン「聖ブラージウス教会」にて、パイプオルガン貸切演奏会** 専用バスにて、アイゼナッハへ。 ◎バッハハウス（バッハ博物館）見学の後、 **「バッハハウス（バッハ博物館）」にて、バッハ時代の古楽器での貸切サロンコンサート** 【アイゼナッハ泊】	ホテル	レストラン	レストラン
③ 6/17 （月）	アイゼナッハ オールドルフ アルンシュタット ドルンハイム ヴァイマール	8：45頃 11：00頃 12：00頃 15：00頃 15：30頃 16：30頃 16：45頃 17：45頃 18：30頃	アイゼナッハ観光（◎ヴァルトブルク城） 専用バスにて、オールドルフへ。（所要約1時間） オールドルフ観光（◎聖ミカエル教会、◎エーレンシュタイン城） 専用バスにて、アルンシュタットへ。（所要約30分） **アルンシュタット「バッハ教会」にて、パイプオルガン貸切演奏会** その後、専用バスにて、ドルンハイムへ。（所要約15分） ドルンハイム観光（◎聖バルトロメオ教会　◆パイプオルガンの試奏ができます。ご希望の方はお申し出ください。） 専用バスにて、ヴァイマールへ。（所要約45分） ホテルへ。 【ヴァイマール泊】	ホテル	レストラン	レストラン
④ 6/18 （火）	ヴァイマール ライプツィヒ	9：00頃 13：15頃 15：00頃 17：00～ 20：00～	ヴァイマール観光（○赤の宮殿、○黄の宮殿、◎市立教会など） ご昼食後、専用バスにて、ライプツィヒへ。（所要約1時間40分） ホテルへ。 **J.ファウスト（ヴァイオリン）&K.ペザイデンホウト（チェンバロ）＜コングレスハレ（ヴァイサーザール）＞** ＜別手配鑑賞公演（別料金）＞ **ドイツ・カンマーフィルハーモニー・ブレーメン＜聖トーマス教会＞** 【ライプツィヒ泊】	ホテル	レストラン	X
⑤ 6/19 （水）	ライプツィヒ	8：45頃 11：30頃～ 14：00～ 17：00～ 20：00～	ライプツィヒ観光（◎聖トーマス教会、◎バッハ博物館、◎聖ニコライ教会、◎旧市庁舎など） ご自由にお過ごしいただきます。 ★加藤浩子氏による「3大宗教曲レクチャー」（ホテル内会議室にて） ＜別手配鑑賞公演（別料金）＞ **A.シフ　ピアノリサイタル＜ライプツィヒ・ハウス＞** **ソロモンズ・ノット・バロック・ソロイスツ＜聖ニコライ教会＞** 【ライプツィヒ泊】	ホテル	X	X
⑥ 6/20 （木）	ライプツィヒ	 17：00～ 20：00～	ご自由にお過ごしいただきます。 ＜オプショナルツアー：ヴァイセンフェルス観光（昼食付）★城内教会でのオルガン演奏付 8:30～14:30頃＞ **ラウテン・カンパニー＜クブファーザール＞** ＜別手配鑑賞公演（別料金）＞ **ドイツ・ホーフムジーク＜聖ニコライ教会＞** 【ライプツィヒ泊】	ホテル	X	X
⑦ 6/21 （金）	ライプツィヒ	 20：00～	ご自由にお過ごしいただきます。 ＜オプショナルツアー：バッハゆかりのオルガンめぐり「ナウムブルク」&「シュテルムタール」（昼食付）★オルガン演奏会付8:30～15:30頃＞ **ゲヴァントハウス管弦楽団＆聖トーマス教会合唱団＜聖トーマス教会＞** 【ライプツィヒ泊】	ホテル	X	X
⑧ 6/22 （土）	ライプツィヒ	 19：30～ 20：00～ 22：30～	ご自由にお過ごしいただきます。 ＜オプショナルツアー：宮廷楽長として活躍した「ケーテン」&「ハレ」観光（昼食付）★ハレ『市場教会』でのオルガン演奏会付 9:00～17:00頃＞ ※下記いずれかの公演をお選びください。 **ボンバロック＆ヴォクス・ボナ＜ペテロ教会＞** **ベルリン古楽アカデミー＆RIAS室内合唱団＜聖ニコライ教会＞** ＜別手配鑑賞公演（別料金）＞ **P.アンタイ チェンバロリサイタル＜旧裁判所建物＞** 【ライプツィヒ泊】	ホテル	X	X
⑨ 6/23 （日）	ライプツィヒ	9：30～ 11：30頃～ 18：00～	**カンタータ礼拝 ＜聖トーマス教会または聖ニコライ教会＞** ご自由にお過ごしいただきます。 **～ファイナルコンサート～　オペラ・フォーコ＆テルツ少年合唱団＜聖トーマス教会＞** 【ライプツィヒ泊】	ホテル	X	レストラン
⑩ 6/24 （月）	ライプツィヒ	7：00～12：00頃 10：30～15：00	専用バスにて、空港へ。 航空便にて、帰国の途へ。（ヨーロッパ内乗り継ぎにて） ※ベルリン発の航空便利用の場合もございます。その場合、ベルリン空港までは専用バスのご利用となります。（ライプツィヒ-ベルリン間 所要約2時間30分） 【機中泊】	ホテル	機内	
⑪ 6/25 （火）	羽田または成田	8：00～16：30	通関後、解散となります。 ＊「お荷物無料宅配クーポン券（お1人様1個分）」を事前にお送りいたします。	機内	―	―

※上記行程は2018年11月1日現在のものであり航空機・バス等交通機関の都合・天候・現地事情により見学箇所・訪問順序等が変更になる場合がございます。それに伴い日程表内記載の現地時刻も変更となる場合がございます。
※教会の入場拝観は、急な宗教行事や教会側の事情により入場できなくなる場合がございます。

音楽評論家 加藤 浩子と行く バッハへの旅　13日間コース

■旅行期間：2019年6月13日（木）～6月25日（火）＜11泊13日＞　　【限定25名様募集（両コース計）】

■旅行代金：668，000円＜大人・子供お1人様／2名様1室・エコノミークラス利用の場合＞

※燃油サーチャージが別途必要となります。［目安：34，000円～36，000円（2018年11月1日現在）］また羽田又は成田空港使用料・保安サービス料および現地空港諸税が必要となります。

■旅行発着地：東京（羽田又は成田）発着　※大阪、名古屋、札幌、福岡発着をご希望の方には、下記の代金にて国内航空券の手配を承ります。
大阪・名古屋発着10，000円（片道）、札幌・福岡発着15，000円（片道）

■利用予定航空会社：ルフトハンザドイツ航空、フィンランド航空、オーストリア航空、KLMオランダ航空、日本航空、全日空のいずれか［ビジネスクラス追加代金：430，000円］

■食事条件：朝11回、昼4回、夕3回（機内食を除く）　■添乗員：羽田または成田出発時から羽田または成田到着時まで同行いたします。■最少催行人員：12名様（両コース計）

■1人部屋追加代金：99，000円　※お1人（奇数人数）でご参加のお客様は原則として相部屋となりますが、特に1人部屋をご希望の方は左記追加代金にて承ります。

日数	地名	現地時刻	摘要　［◎は入場観光、○は下車観光］	朝	昼	夕
① 6/13 （木）	羽田または成田 ライプツィヒ	10：30～14：00 19：00～23：00	＊「お荷物無料宅配クーポン券（お1人様1個分）」を事前にお送りいたします。 航空便にて、ライプツィヒへ。（ヨーロッパ内乗り継ぎにて） ※ベルリン着の航空便利用の場合もございます。その場合、ライプツィヒまでは専用バスのご利用となります。（ベルリン空港-ライプツィヒ間 所要約2時間30分） 専用バスにて、ホテルへ。（所要約30分） 【ライプツィヒ泊】	－	機内	
② 6/14 （金）	ライプツィヒ	9：00頃 13：30頃～ 17：00～ 20：00～	ライプツィヒ観光（◎聖トーマス教会、◎バッハ博物館、◎聖ニコライ教会、◎旧市庁舎など） ご昼食後、ご自由にお過ごしいただきます。 **～オープニングコンサート～　フライブルク・バロックオーケストラ＆聖トーマス教会合唱団＜聖トーマス教会＞** ＜別手配鑑賞公演（別料金）＞ **ル・コンセール・デ・ナシオン**＜聖ニコライ教会＞ 【ライプツィヒ泊】	ホテル	レストラン	X
③ 6/15 （土）	ライプツィヒ	 14：30～ 17：00～ 20：00～	ご自由にお過ごしいただきます。 ＜別手配鑑賞公演（別料金）＞ **K.メルテンス（バス）＆T.コープマン（チェンバロ、オルガン）＆T.マトー（チェンバロ）**＜聖パウロ大学教会＞ ＜別手配鑑賞公演（別料金）＞ **カフェ・ツィマーマン**＜クプファーザール＞ ＜別手配鑑賞公演（別料金）＞ **ゲヴァントハウス管弦楽団**＜コングレスハレ（大ホール）＞ 【ライプツィヒ泊】	ホテル	X	X
④ 6/16 （日）	ライプツィヒ アイゼナッハ ミュールハウゼン アイゼナッハ	9：00頃 12：30頃 15：00頃 18：00頃	専用バスにて、アイゼナッハへ。（所要約3時間30分） ご昼食。アイゼナッハ観光（◎聖ゲオルク教会、○ルター通りなど） 専用バスにて、ミュールハウゼンへ。（所要約1時間） **ミュールハウゼン「聖ブラージウス教会」にて、パイプオルガン貸切演奏会** 専用バスにて、アイゼナッハへ。 ◎バッハハウス（バッハ博物館）見学の後、 **「バッハハウス（バッハ博物館）」にて、バッハ時代の古楽器での貸切サロンコンサート** 【アイゼナッハ泊】	ホテル	レストラン	レストラン
⑤ 6/17 （月）	アイゼナッハ オールドルフ アルンシュタット ドルンハイム ヴァイマール	8：45頃 11：00頃 12：00頃 15：00頃 15：30頃 16：30頃 17：45頃 18：30頃	アイゼナッハ観光（◎ヴァルトブルク城） 専用バスにて、オールドルフへ。（所要約1時間） オールドルフ観光（◎聖ミカエル教会、◎エーレンシュタイン城） 専用バスにて、アルンシュタットへ。（所要約30分） **アルンシュタット「バッハ教会」にて、パイプオルガン貸切演奏会** その後、専用バスにて、ドルンハイムへ。（所要約15分） ドルンハイム観光（◎聖バルトロメオ教会　◆パイプオルガンの試奏ができます。ご希望の方はお申し出ください。） 専用バスにて、ヴァイマールへ。（所要約45分） ホテルへ。 【ヴァイマール泊】	ホテル	レストラン	レストラン
⑥ 6/18 （火）	ヴァイマール ライプツィヒ	9：00頃 13：15頃 15：00頃 17：00～ 20：00～	ヴァイマール観光（○赤の宮殿、○黄の宮殿、◎市立教会など） ご昼食後、専用バスにて、ライプツィヒへ。（所要約1時間40分） ホテルへ。 **I.ファウスト（ヴァイオリン）＆K.ベザイデンホウト（チェンバロ）＜コングレスハレ（ヴァイサーザール）＞** ＜別手配鑑賞公演（別料金）＞ **ドイツ・カンマーフィルハーモニー・ブレーメン**＜聖トーマス教会＞ 【ライプツィヒ泊】	ホテル	レストラン	X
⑦ 6/19 （水）	ライプツィヒ	 14：00～ 17：00～ 20：00～	ご自由にお過ごしいただきます。 ★加藤浩子氏による「3大宗教曲レクチャー」（ホテル内会議室にて） ＜別手配鑑賞公演（別料金）＞ **A.シフ　ピアノリサイタル**＜ライプツィヒ・ハウス＞ **ソロモンズ・ノット・バロック・ソロイスツ＜聖ニコライ教会＞** 【ライプツィヒ泊】	ホテル	X	X
⑧ 6/20 （木）	ライプツィヒ	 17：00～ 20：00～	ご自由にお過ごしいただきます。 ＜オプショナルツアー：ヴァイセンフェルス観光（昼食付）★城内教会でのオルガン演奏 付 8:30～14:30頃＞ **ラウテン・カンパニー＜クプファーザール＞** ＜別手配鑑賞公演（別料金）＞ **ドイツ・ホーフムジーク**＜聖ニコライ教会＞ 【ライプツィヒ泊】	ホテル	X	X
⑨ 6/21 （金）	ライプツィヒ	 20：00～	ご自由にお過ごしいただきます。 ＜オプショナルツアー：バッハゆかりのオルガンめぐり「ナウムブルク」＆「シュテルムタール」（昼食付）★オルガン演奏 会付8:30～15:30頃＞ **ゲヴァントハウス管弦楽団＆聖トーマス教会合唱団＜聖トーマス教会＞** 【ライプツィヒ泊】	ホテル	X	X
⑩ 6/22 （土）	ライプツィヒ	 19：30～ 20：00～ 22：30～	ご自由にお過ごしいただきます。 ＜オプショナルツアー：宮廷楽長として活躍した「ケーテン」＆「ハレ」観光（昼食付）　★ハレ『市場教会』でのオルガン演奏会付 9:00～17:00頃＞ ※下記いずれかの公演をお選びください。 **ボンバロック＆ヴォクス・ボナ＜ペテロ教会＞** **ベルリン古楽アカデミー＆RIAS室内合唱団＜聖ニコライ教会＞** ＜別手配鑑賞公演（別料金）＞ **P.アンタイ チェンバロリサイタル**＜旧裁判所建物＞ 【ライプツィヒ泊】	ホテル	X	X
⑪ 6/23 （日）	ライプツィヒ	9：30～ 11：30頃～ 18：00～	**カンタータ礼拝 ＜聖トーマス教会または聖ニコライ教会＞** ご自由にお過ごしいただきます。 **～ファイナルコンサート～　オペラ・フォーコ＆テルツ少年合唱団＜聖トーマス教会＞** 【ライプツィヒ泊】	ホテル	X	レストラン
⑫ 6/24 （月）	ライプツィヒ	7：00～12：00頃 10：30～15：00	専用バスにて、空港へ。 航空便にて、帰国の途へ。（ヨーロッパ内乗り継ぎにて） ※ベルリン発の航空便利用の場合もございます。その場合、ベルリン空港までは専用バスのご利用となります。（ライプツィヒ-ベルリン間 所要約2時間30分） 【機中泊】	ホテル	機内	
⑬ 6/25 （火）	羽田または成田	8：00～16：30	通関後、解散となります。 ＊「お荷物無料宅配クーポン券（お1人様1個分）」を事前にお送りいたします。	機内	－	－

※上記行程は2018年11月1日現在のものであり航空機・バス等交通機関の都合・天候・現地事情により見学箇所・訪問順序等が変更になる場合がございます。それに伴い日程表内記載の現地時刻も変更となる場合がございます。
※教会の入場拝観は、急な宗教行事や教会側の事情により入場できなくなる場合がございます。