

音楽評論家 加藤浩子と行く

# バッハへの旅

2026年6月13日(土)～6月23日(火)／11日間

51st

51年の経験と実績  
郵船トラベル音楽の旅

添乗員同行

海外旅行  
キャンセル保険付き!

ザクセン、テューリンゲンにバッハゆかりの地を訪ね、ライプツィヒ・バッハフェスティバルで世界最高峰のバッハ演奏に出逢う！  
2000年以來延べ42回「バッハへの旅」  
「続バッハへの旅」合計、延べ920名様  
ご参加の、音楽ツアーのベストセラー！



ライプツィヒ／聖トーマス教会(イメージ)

ヴァイマル(イメージ)

ライプツィヒ(イメージ)

## ここが違う! 本旅行の魅力のポイント

### ① バッハの街ライプツィヒで開催される世界最大の バッハ音楽祭、「ライプツィヒ・バッハフェスティバル」 2026のハイライトを鑑賞!

2026年の目玉は、ファン投票で選ばれたカンタータ名曲30選! ガーディナー指揮でそのトップ4曲を鑑賞し、当代一のバッハ弾きシフによる〈フーガの技法〉も必聴。ゲヴァントハウス管弦楽団をネルソンス指揮で、シューマンの作品を堪能します。

### ② バッハゆかりの教会でオルガンコンサートを、 アイゼナッハのバッハハウスでは古楽器コンサートを鑑賞!

ドイツの小さな街に佇むバッハゆかりの教会で、ツアー専用のオルガンコンサートをお楽しみいただけます。またバッハの生地アイゼナッハにあるバッハハウスでは、展示してある古楽器を使ったサロンコンサートにご案内いたします(貸し切り公演)。アットホームな空間で、雅びな響きをお楽しみください。

### ③ バッハゆかりの街をじっくりと巡ります。

生地のアイゼナッハから、初めて就職したアルンシュタット、名曲の数々を生んだヴァイマルなど、バッハゆかりの美しい街々を巡ります。

### ④ 音楽評論家の加藤浩子氏が同行!

「バッハへの旅」(東京書籍)「バッハ」(平凡社新書)ほかバッハ関連の著作も多い、音楽評論家の加藤浩子氏が同行! 豊富な現地経験を生かし、現地でのご案内を担当します。鑑賞演目の解説や演奏家の紹介、教会やコンサートホールでのマナーやドレスコードなども、必要に応じてご案内します。

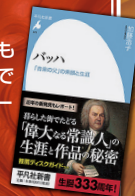
### ⑤ 加藤浩子氏のバッハ関連書籍をプレゼント!

同行する加藤氏の、バッハ関連書籍をプレゼントいたします。

### ⑥ ご宿泊は快適な4ツ星ホテルを厳選!

各都市、快適にお過ごしいただける4ツ星ホテルをご用意いたしました。

### ⑦ 音楽ツアーに経験豊富な添乗員が同行!



旅行企画・実施



日本郵船グループ

郵船トラベル株式会社

# 音楽評論家 加藤浩子と行く バッハへの旅(11日間)

■募集型企画旅行期間と旅行代金(エコノミークラス利用・2名1室・大人・子供お1人様/単位:円)

2026年6月13日(土)～6月23日(火)**978,000**円

旅行代金には4公演の鑑賞チケット代が含まれております。

プレミアムエコノミークラスご利用代金	ビジネスクラスご利用代金
<b>1,378,000</b> 円	<b>1,678,000</b> 円

燃油サーチャージが別途必要となります。(目安65,600円:2025年12月10日現在)  
※また、旅客保安サービス料、日本および現地空港諸税が必要となります。(裏面をご参照)

- 1人部屋追加代金:148,000円(相部屋は承っておりません)
- 食事回数:朝9回、昼4回、夕2回(機内食を除く)
- 添乗員:成田空港出発時から、羽田空港帰国時まで同行いたします。
- 利用予定航空会社:オーストリア航空およびルフトハンザドイツ航空
- 最少催行人員:10名様

**お荷物無料宅配クーポン券付(往復)**※ご自宅～空港間のお荷物を無料で宅配できます。  
(お1人様片道につき1個まで。離島および一部地域は対象外となります。)

◎は入場観光、○は下車観光

<b>1</b> 6/13 (土)	成田発(11:10)→ 空路(ヨーロッパ乗り継ぎにて)フランクフルトへ。 フランクフルト着(21:40) 着後、専用バスにてアイゼナッハへ。(所要約3時間) ホテルにチェックイン。 <b>アイゼナッハ泊</b> 機
<b>2</b> 6/14 (日)	10:00:ホテルを出発。専用バスにてミュールハウゼンへ。(所要約1時間) <b>パイプオルガン貸切演奏会 聖ブラージウス教会</b> 12:00:専用バスにてアイゼナッハへ。(所要約1時間) 13:00: <b>レストランにてご昼食</b> 14:30: <b>アイゼナッハ観光</b> (◎聖ゲオルク教会、○ルター通りなど) <b>バッハ時代の古楽器での貸切サロンコンサート</b> <small>バッハハウス (バッハ博物館)</small> <b>レストランにてご夕食</b> <b>アイゼナッハ泊</b> 朝 星 夕
<b>3</b> 6/15 (月)	8:30: <b>アイゼナッハ郊外観光</b> (◎ヴァルトブルク城) 11:00:専用バスにてオールドルフへ。(所要約1時間) 12:00: <b>オールドルフ観光</b> (◎聖ミカエル教会、◎エーレンシュタイン城) 13:00:専用バスにてアルンシュタットへ。(所要約30分) 13:30: <b>レストランにてご昼食</b> <b>パイプオルガン貸切演奏会</b> <b>バッハ教会</b> 16:30:専用バスにてドルンハイムへ。(所要約15分) 16:45: <b>ドルンハイム観光</b> (◎聖バルトロメオ教会) ※ <b>パイプオルガン試奏ができます</b> 。ご希望の方はご予約時にお申し出ください。 17:30:専用バスにてヴァイマールへ。(所要約1時間) 18:30:ホテルにチェックイン。 <b>ヴァイマール泊</b> 朝 星 夕
<b>4</b> 6/16 (火)	8:30: <b>ヴァイマール観光</b> (○赤の宮殿、○黄の宮殿、◎市立教会など) 13:00:ご昼食後、専用バスにてライプツィヒへ。(所要約2時間) 15:00:ホテルにチェックイン。 <b>アンドラーシュシフ ピアノリサイタル</b> <b>ライプツィヒ・バッハフェスティバル</b> 〈ゲヴァントハウス大ホール〉開演時間17:00～18:30 <b>ライプツィヒ泊</b> 朝 星 夕
<b>5</b> 6/17 (水)	8:30～11:30: <b>ライプツィヒ観光</b> (◎聖トーマス教会、◎バッハ博物館、◎聖ニコライ教会、◎旧市庁舎など) 14:00:レストランにてご昼食後、ホテルへ。 ご自由にお過ごしいただきます。 <b>コンステレーション管弦楽団&amp;合唱団</b> <b>ライプツィヒ・バッハフェスティバル</b> 〈聖ニコライ教会〉開演時間20:00～22:00 <b>ライプツィヒ泊</b> 朝 星 夕
<b>6</b> 6/18 (木)	ご自由にお過ごしいただきます。 [OP] <b>バッハゆかりのオルガンめぐり</b> 〔世界遺産〕ナウムブルク&シュテルムター ル観光(昼食付き/8:30～16:00) <b>ゲヴァントハウス管弦楽団</b> <b>ライプツィヒ・バッハフェスティバル</b> 〈ゲヴァントハウス大ホール〉開演時間19:30～21:30 <b>ライプツィヒ泊</b> 朝 星 夕
<b>7</b> 6/19 (金)	ご自由にお過ごしいただきます。 [OP] <b>ハレ&amp;ケーテン観光</b> (昼食付き/8:30～17:00) ※ <b>ハレ市場教会でのブ ライベートオルガンコンサートをお楽しみいただけます</b> 。 <b>ライプツィヒ泊</b> 朝 星 夕
<b>8</b> 6/20 (土)	ご自由にお過ごしいただきます。 <b>ライプツィヒ泊</b> 朝 星 夕
<b>9</b> 6/21 (日)	9:30～11:30: <b>[カンタータ礼拝]</b> ※入場無料(聖トーマス教会または聖ニコライ教会) <b>ファイナルコンサート アムステルダム・バロック・オーケストラ</b> <b>ライプツィヒ・バッハフェスティバル</b> 〈聖トーマス教会〉開演時間18:00～20:00 <b>ライプツィヒ泊</b> 朝 星 夕
<b>10</b> 6/22 (月)	ホテルをチェックアウト。専用バスにて、 <b>ライプツィヒ空港</b> へ。 <b>ライプツィヒ発</b> (10:20)→ 空路(ヨーロッパ乗り継ぎにて)空路帰国の途へ。 <b>機中泊</b> 朝 星 夕
<b>11</b> 6/23 (火)	羽田着(9:45) 着後、解散。おつかれさまでした。 <b>機</b>

※教会の入場観覧は、急な宗教行事や教会側の事情により入場できなくなる場合がございます。  
※交通機関の都合や天候・現地事情により、旅程・発着時間・見学箇所・訪問順序が変更になる場合がございます。

※記載の指揮・出演者等は現段階での発表のものです。事前の予告なく出演者等が変更となる場合がございます。変更が生じた場合でも旅行代金の返金はいたしかねますので、予めご了承ください。

## 加藤浩子氏 プロフィール

慶応義塾大学大学院修了。  
同大学講師(音楽学)。  
音楽評論家。著書:『バッハへの旅』(東京書籍)、  
『バッハ』『ヴェルディ』『音楽で楽しむ名画』『オペ  
ラでわかるヨーロッパ史』(いずれも平凡社新書)、  
『さわりで覚えるバッハの名曲25選』(中経出版)、  
『バッハからの贈り物～鈴木雅明氏との対談』『モ  
ーツァルト 愛の名曲20選』『オペラ愛の名曲  
20+4選』(いずれも春秋社)他多数。その他、新  
聞・雑誌への寄稿、プログラム、CD解説等多数。

(C) Tomoko Hidaki

## ～ライブツィヒ

## ライプツィヒ・バッハフェスティバル2026の ハイライトを鑑賞!

「ライプツィヒ・バッハフェスティバル」は、1世紀以上の歴史を誇るバッハファン憧れの音  
楽祭です。2018年からは世界的なバッハ研究家のミハエル・マウル氏が芸術監督を  
務めており、内容が一段と充実してきたと評判になっています。  
2026年の目玉は「ファン投票によって選ばれたカンタータベスト30曲」のシリーズ。ジョン・  
エリオット・ガーディーナー、トン・コープマンら一流の演奏家が、ファンの人気投票によっ  
て選ばれた30曲のカンタータを演奏します。ツアーでは、ガーディーナーが指揮するトップ4曲  
を鑑賞。第5位から第8位(コープマン指揮)、第9位から第12位(ガーディーナー指揮)  
に関しては、別手配でご鑑賞いただけます。  
もちろん、器楽の名曲も外せません。当代一のバッハ弾きであるピアニストのアンドラー  
シュ・シフは、『フーガの技法』を披露します。晩年の名作を、美しくそして明瞭に聴か  
せてくれることでしょう。別手配になりますが、ヴァイオリンのイザベル・ファウスト、チェロ  
のマリオ・ブルネロといった名手たちも楽しみです。  
ライプツィヒといえば、ドイツを代表するオーケストラ、ゲヴァントハウス管弦楽団の本  
拠地。本ツアーでは、ゲヴァントハウスのシェフを務めるアンドリス・ネルソンスの指揮で、  
現代を代表する作曲家で静謐な宗教作品で知られるアルヴォ・ペルトがバッハに捧げた  
作品と、ライプツィヒゆかりのシューマンの作品をご鑑賞いただきます。シューマンのピ  
アノ協奏曲でソロを務めるイム・ユンチャンは、日本でも人気の高い韓国の若手ピアニ  
スト。卓越した技術と煌めく音楽性で注目を浴びています。



## 教会のオルガンからバッハ博物館の サロンコンサートまで～旅を彩る様々な音楽

「バッハへの旅」で聴いていただくのは、  
音楽祭ではありません。バッハが弾い  
たオルガンの音色も、生地アイゼナッハでの  
バリオ楽器によるサロンコンサートも、旅の  
一部です。現地でしか体験できない、バッ  
ハ当時の響きをご堪能ください。  
1年で一番日の長い6月は、ヨーロッパを  
旅するのに最適の季節。旬の白アスパラ  
ガスなど、食の楽しみにも事欠きません。  
お泊まりには、四つ星の快適なホテルをご  
用意しました。  
ぜひこの機会に、深く、そして愉しくバッハを  
知る旅をご一緒にしませんか?  
ご参加を心よりお待ちしております。



聖ブラージウス教会(イメージ)

# バッハを知る。それは深く、楽しい道のりです。…………案内人・加藤浩子

バッハの音楽には、いつもそばにいてくれる親しみやすさと、もっと知りたくなる奥深さが同居しています。「バッハを好きになることは、良い友達を得るようなもの」だとおっしゃった方がいますが、うなずけます。

「バッハへの旅」は、「バッハを知る」道のりの愉しさを実感できる旅です。彼はドイツの田舎町で、ルター派の教会を主な職場としている音楽家一族に生まれましたが、このようなことは日本ではなかなか実感できません。けれど生地アイゼナッハに始まり、ミュールハウゼンやヴァイマルなどバッハが暮らした街を訪ねると、当時の音楽家一族のありようがよくわかります。

教会に残るオルガンの数々も、バッハや一族の音楽を知る最高のツールです。バッハは生前オルガニストとして絶大な名声を誇り、たびたび新造オルガンの「鑑定」に招かれました。「バッハへの旅」で訪れる街の小さな教会には、バッハが鑑定したオルガンが、教会に不釣り合いな大きさと付んでいます。それを目にし、その音色に耳を傾けることで、バッハはいっそう身近に感じられることでしょう。

「バッハへの旅」はバッハ没後250年の西暦2000年に始まり、現在に至っています。旅のハイライトは、バッハが最も長く暮らしたライブツィヒで開催される「ライブツィヒ・バッハフェスティバル」。2026年も、充実のラインナップが揃いました。

## バッハフェスティバル2026をたっぷりとお楽しみください〜

下記4公演の鑑賞チケット代が旅行代金に含まれます。

**アンドラーシュ・シフ ピアノリサイタル**

◆ピアノ: アンドラーシュ・シフ ◆J.S. バッハ《フーガの技法》BWV1080.2  
ゲヴァントハウス(大ホール) 6月16日(火) 上演時間 17:00~18:30

**コンステレーション管弦楽団&合唱団**

◆指揮: J.E. ガーディナー  
◆ソリスト: M=L. ヴェルネブルク、P. ダウレン、A. アシュワース  
◆J.S. バッハ: カンタータ(第4位~第1位)  
※本公演は非常に人気が高いため、他公演と比べて、視界や音響の条件にばらつきが生じる場合があります。  
聖ニコライ教会 6月17日(水) 上演時間 20:00~22:00

**ゲヴァントハウス管弦楽団**

◆指揮: A. ネルソンス ◆ピアノ: L. ユンチン  
◆シューマン: 《ピアノ協奏曲 イ短調 OP.54》  
シューマン: 《交響曲 第2番 ハ長調 OP.61》  
A. ベルトの作品より  
ゲヴァントハウス(大ホール) 6月18日(木) 上演時間 19:30~21:30

**ファイナルコンサート**

**ベルリン古楽アカデミー&聖トーマス教会少年合唱団**

◆指揮: A. ライゼ ◆ソリスト: E. ミールズ、M. フォイアーシガー、U. マロッタ、D. フィッシャー、M. ヴァルザー  
◆J.S. バッハ: 《ミサ曲 口短調》BWV232.4  
聖トーマス教会 6月21日(日) 上演時間 18:00~20:00

※上演時間は主催者側の都合により、予告なく変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。

### バッハゆかりの地を存分にお楽しみいただきます。

**アイゼナッハ**

- 世界遺産「ヴァルトブルク城」
- バッハが洗礼を受けた「聖ゲオルク教会」
- 以前、生家と考えられていた「バッハハウス」



**オールドルフ**

- 少年バッハが学んだ「聖ミカエル教会」
- 聖歌隊員として歌った「エーレンシュタイン城」



**ミュールハウゼン**

- オルガニストを務めた「聖ブラージウス教会」



**アルンシュタット**

- バッハが初めて職業音楽家(オルガニスト)として正式に就職した「バッハ教会」



### バッハフェスティバル別手配鑑賞公演(別料金)

旅行代金に含まれる左記4公演の他、さらに鑑賞ご希望の方には、下記公演のチケット手配を承ります。(別料金)

**コンステレーション管弦楽団&合唱団**

◆指揮: J.E. ガーディナー  
◆ソリスト: L. ルイテン、J. ハンリー、A. アシュワース、J. カマーフォード  
◆J.S. バッハ: カンタータ(第12位~第9位)  
聖トーマス教会 6月16日(火) 上演時間 20:00~21:45

**アムステルダム・バロック管弦楽団&合唱団**

◆指揮: T. コープマン  
◆ソリスト: E. プロイアー、M. エンヘルチェス、T. リヒディ、K. メルテンス  
◆J.S. バッハ: カンタータ(第8位~第5位)  
聖トーマス教会 6月17日(水) 上演時間 16:00~18:00

**アンサンブル・アマコード(ヴォーカル五重唱)**

◆リコーダー: E. ボスグラフ  
◆J.S. バッハ: 《おお血と涙にまみれし御頭よ》、J.S. バッハ: 《来たれ、死よ、眠りの兄弟よ》  
G. ド・マジョー、B. フランケの作品ほか  
福音改革派教会 6月17日(水) 上演時間 22:30~23:59

**イザベル・ファウスト&K.ベザイデンホウトコンサート**

◆J.S. バッハ: 《ヴァイオリンとチェンバロのためのソナタ 口短調 BWV1014、イ長調 BWV1015、ホ長調 BWV1016》  
福音改革派教会 6月19日(金) 上演時間 22:30~23:45

◆J.S. バッハ: 《ヴァイオリンとチェンバロのためのソナタ ハ短調 BWV1017、ヘ短調 BWV1018.2、ト長調 BWV1019.3》  
福音改革派教会 6月20日(土) 上演時間 22:30~23:30

**L.ブランジェ&P.アンタイ コンサート**

◆J.S. バッハ: 《ヴィオラ・ダ・ガンバとチェンバロのためのソナタ 長調 BWV1027、二長調 BWV1028、ト短調 BWV1029》  
ライブツィヒ大学付属聖パウロ教会 6月20日(土) 上演時間 12:00~13:30

**M.ブルネロ チェロ・リサイタル**

◆J.S. バッハ: 《無伴奏チェロ組曲第3番 長調 BWV1009》  
J.S. バッハ: 《無伴奏チェロ組曲第4番 変ホ長調 BWV1010》  
M. ワインベルクの作品ほか  
ルター教会 6月21日(日) 上演時間 11:00~12:30

**ヘルシンキ・バロック・オーケストラ**

◆指揮: チェンバロ: A. ヘッキネン  
◆ヴァイオリン: Z. ヴァロヴァ、T. スニ ◆チェンバロ: P. アンタイ  
◆J.S. バッハ: 《ブランデンブルク協奏曲第5番 二長調 BWV1050》  
J.S. バッハ: 《チェンバロ協奏曲 口短調 BWV1060》  
J.S. バッハ: 《チェンバロ協奏曲 長調 BWV1061.2》  
W.F. バッハ: 《協奏曲 長調 Fk10(BR-WFB A12)》  
J.S. バッハ: 《2つのヴァイオリンのための協奏曲 二短調 BWV1043》  
ライブツィヒ大学付属聖パウロ教会 6月21日(日) 上演時間 15:00~16:30

**ライブツィヒ**

- 音楽監督を務めた由緒ある「聖トーマス教会」
- 自作を定期的に上演していた「聖ニコライ教会」

**ハレ、ケーテン**

- ヘンデル博物館(ハレ)
- 宮廷楽長として仕えたケーテン城、バッハ広場にあるバッハ像(ケーテン)
- ※オプションツアーでご案内。

**ナウムブルク、シュテルムタール**

- 【世界遺産】ナウムブルク大聖堂、バッハが鑑定に立ち会った聖ヴェンツェル教会のオルガン(ナウムブルク)
- バッハが完成を見届けた聖十字架教会のオルガン(シュテルムタール)
- ※オプションツアーでご案内。



# ゆったりと快適なホテルをご用意

## アイゼナッハ(4ツ星)

### テューリンガーホフ・アイゼナッハ

アイゼナッハの中心部に佇むクラシックな様式とモダンな快適さが融合した歴史あるホテルです。



イメージ

## ヴァイマール(4ツ星)

### ドリュート・アム・ゲーテパーク

「ゲーテの家」、「イルム公園」のすぐ近く、街の中心まで約400m。抜群の環境と機能性を兼ね備えたホテルです。



イメージ

## ライプツィヒ(4ツ星)

### マリオット・ライプツィヒ

聖トーマス教会、ゲヴァントハウスまで徒歩圏内。洗練されたデザインと快適さを備えたモダンな4ツ星ホテルです。



イメージ

昨今のホテル事情として、多くのホテル(ランクに関わらず)がバスタブを無くす向きになっております。水道代等の経費節減やスタッフ不足に起因する清掃業務軽減など幾つもの理由によるものです。弊社といたしましてはできる限りバスタブ付浴室があるお部屋を参加者全員分揃えられるホテルの選択に努めますが、必ずしもそのホテルが他の要素でベターとも限りません。以上の理由で本旅行に申し込んでもバスタブ付浴室があるお部屋を確保する事は出来かねます事、予めご了承ください。

## 加藤浩子氏を迎えてオンライン「旅行説明会」のご案内

事前予約制・参加無料

本旅行に同行の加藤浩子氏をお迎えし、事前のオンライン旅行説明会を実施いたします。旅行の申込の有無に関わらずお気軽にご参加ください。

●日時:2026年4月15日(水) 18:00~19:30

●オンライン会議システムZoomミーティングを使用します。事前に無料アプリ「Zoom」のダウンロードまたはブラウザからお入りください。

●マイクはミュート、顔出し不可の方はビデオをオフにてご参加ください。

●事前予約制となります。前日までにZoomリンク先とパスワードをメールでお知らせいたします。※詳細はご予約時に別途ご案内いたします。

## 海外旅行キャンセル保険付きでさらに安心!

### 取消料 最大30万円を限度に補償

ご家族や同伴者事由の場合でも、ご自身のキャンセル料の70%(上限30万円)が補償されます。  
(注1)旅行申込時にご案内した「海外旅行キャンセル保険の概要」に記載された事由について、キャンセル料の70%を補償します。  
(注2)単に旅行に行く意欲がなくなった場合は補償の対象となりません。

## 旅のご案内とご注意(お申し込み前に必ずお読みください。)

### お申し込みご参加の条件

- お申し込み時点で18才未満の方は親権者の同意書が必要です。
- 旅行開始時点で15才未満の方は保護者の同行が必要で、尚、保護者が同行できない場合は、当該保護者が指定した16才以上のお客様の同行が必要です。(当該同行者が未成年者の場合は、親権者の同意書が必要です。)
- 健康を害している方、車椅子などの器具をご利用になっている方や心身に障りのある方、食物アレルギー・動物アレルギーのある方、妊娠中の方、妊娠の可能性のある方、身体障害者補助犬(盲導犬・聴導犬・介助犬)をお連れの方その他特別の配慮を必要とする方は、お申し込みの際に、参加にあたり特別な配慮が必要となる旨をお申し出ください。(旅行契約成立後にこれらの状態になった場合も直ちにお申し出ください。当社は可能な範囲でこれに応じます。尚、お客様の申し出に基づき当社がお客様のために講じた特別な措置に要する費用はお客様の負担となります。)

### 渡航手続について

- 航空に必要な渡航(パスポート、査証(ビザ)、再入国許可及び各種証明書の取得については、お客様自身で行って頂きます。当社はお客様の依頼によって渡航手続代行契約を締結し、渡航手続きの一部又は全部を代行します。
- 日本国籍ではないお客様は、ご自身で自国・渡航先国の大使館、入国管理事務所へお問合せください。

### 航空運賃について

- 航空運賃の遅延・欠航・スケジュール変更・経路変更等による旅行日程の変更・滞在時間の短縮等が発生する場合があります。このような場合当社は責任を負いかねますが、当初の日程に従い旅行サービスが提供できる限り努力をいたします。
- 航空運賃の発着時刻は2025年12月1日現在の情報に基づきます。航空会社事由により発着時刻、便名、機材、乗り継ぎ地等が変更となる場合があります。
- 航空運賃の座席指定は、ご夫婦やグループ同士が必ずしも隣同士、お近くの席にない場合があります。また、運賃割増、窓側などのご希望に添えない場合がありますのでご了承ください。

### ビジネスクラスについて

- 日本発着の国際線国内線(日本からヨーロッパの最初の着地地およびヨーロッパの最終出発地から日本)のみの適用となり、それ以外の区間はエコノミークラス、また、往復の空港でのチェックイン受付、地での旅行サービス内容はエコノミークラスのお客様と同一となります。

### 日本国内線について

- ご希望に応じてサービスを行います。ご予約の際にお申し出ください。ご利用いただける国内線は当社が指定する航空会社の普通席とさせていただきます。国際線の発着時刻より24時間以内に接続する便に限りさせていただきます。
- 国内線追加の手配完了後は、当該国内線区間も基本コースと併せて募集型企画旅行の範囲として取り扱います。
- 利用空港によっては国内の空港施設使用料等が別途必要となります。成田空港発着ツアーで

羽田となった場合、羽田・成田空港間の交通機関はお客様自身の手配・ご負担となります。航空機以外の交通機関の費用、宿泊を伴う場合の宿泊代は、お客様のご負担となります。

●国内線発着空港から添乗員が同行しない場合は、国内線発着空港における搭乗手続きはお客様自身で行って頂きます。

### 共同運航便について

- 利用航空会社によっては、他航空会社との共同運航便となる場合があります。この場合、他航空会社の機材及び客室乗務員となることもあります。詳しくは最終日程表でご確認ください。

### ホテルお部屋について

- お1人部屋をご希望される場合、追加代金にて承ります。原則としてツインベッドルームとなりますが、ツインベッドルームをご利用いただくこともあります。

### 3名様1部屋(トリプルルーム)をご希望の方へ

- ヨーロッパのホテルは、3名様1部屋をご利用いただけるタイプの部屋の設定が無い、もしくは非常に少ないのが一般的です。したがって、原則として3名様で1部屋利用のご希望は承りかねます。ただし、下記の条件をすべてご承りいただける場合のみ承ります。

※通常の2人部屋に簡易ベッドを入れ、3名様でご利用。(旅行代金の割引はございません。)

### 食事について

- 旅行代金には、各日程に明示した食事の料金・サービス料が含まれています。ただし、お客様が注文された飲物・追加料理代はお客様の負担となります。

- 朝食は、基本的にアメリカン・ブレイクファーストとなります。なお航空機の出発時刻等により早朝出発の場合はコンチネンタルブレイクファーストやサンドイッチ・スナック類のボックスブレイクファーストになります。

### 空港税等について

- 旅行代金には、下記に示す日本及び海外の空港税等は含まれておりません。旅行代金と併せて日本円でお支払いください。

### 日本の空港税等

	旅客サービス施設料	旅客保安サービス料
成田空港	2,480円(1,240円)	700円(700円)
羽田空港	2,950円(1,470円)	230円(230円)
中部空港	2,620円(1,310円)	580円(580円)
関西国際空港	2,780円(1,390円)	320円(320円)

※カフカは子供料金(2歳以上12歳未満)

※子供が大人用航空券を使用する場合は、大人料金が適用されます。

※海外の空港税等:27,000~30,000円(2025年12月1日現在)

航空機の乗降地、経路及び為替レートによって合計金額が異なる場合があります。お支払いいただく合計金額は、ご出発の40日前に確定し、ご請求させていただきます。それ以降の為替変動によ

る追加徴収、返金は致しません。

### 燃油サーチャージについて

旅行代金には燃油サーチャージは含まれておりません。旅行出発日の40日前までに確定し、ご請求させていただきます。それ以降に為替変動等による過不足が生じても追加徴収又は返金はありません。また、燃油サーチャージの確定までに燃油サーチャージが廃止となった場合、当社は請求を取りやめます。

### 国際観光旅客税について

観光先進国実現に向けた観光振興の拡充・強化を図るための恒久的な財源を確保するために、「国際観光旅客税」が創設されました。「国際観光旅客税」は、船舶又は航空会社が、チケット代金に上乗せする等の方法で、2019年1月7日以降に日本から出国するお客様から徴収(出国1回につき1,000円)するものです。

### 海外危険情報及び衛生状況について

●海外危険情報(国又は地域)については、「外務省海外危険情報」等により国・地域の渡航に関する情報が発表されている場合があります。お申込の際に海外危険情報に関する書面をお渡し致します。また、「外務省海外安全ホームページ」(http://www.anzen.mofa.go.jp/)でもご確認ください。

●旅行日程・滞在先・滞在期間等に基づき、滞在先の最新の危険情報や緊急時の連絡メール等を受け取れる外務省海外危険情報システム(ひびく) (https://www.ezaiyuu.mofa.go.jp/tabireg/)への登録をお勧めします。また、テロ対策に関する「海外旅行のテロ対策対策」をご確認ください。(http://www.anzen.mofa.go.jp/pamph/pdf/counter-terrorism.pdf)

●海外危険の衛生状況については、「厚生労働省感染症発生情報ホームページ」(http://www.forth.go.jp/)でご確認ください。

### 個人情報の取り扱い

当社は、旅行申し込みの際に提出された申込書に記載された個人情報について、お客様との連絡のために利用させていただきます。お客様が申し込まれた旅行において運送・宿泊機関等(主たる運送・宿泊機関等)については当該(主たる運送・宿泊機関)の日程表及び最終日程表に記載されています。の提供するサービスの提供及びそのサービスの受領のための手続きに必要な範囲内、又は当社の旅行代理店上の責任、事故時の費用等を担保する保険の締結に必要な範囲内、並びに旅行先の土産物店等のお客様の買物の便宜のために必要な範囲内で、それら運送・宿泊機関、保険会社、土産物店等に対し、お客様の氏名、生年月日、住所、パスポート番号等を、予め電話的方法等でお送りすることによって提供します。

### 海外旅行保険への加入について

ご旅行中に病気、けがをした場合、多額の治療費、移送費がかかることがあります。また、事故の場合、加害者への賠償請求や賠償金の回収が大変困難な場合があります。これらの治療費、移送費、また、死亡・後遺障害等を保障するため、お客様ご自身で充分な海外旅行保険に加入することをお勧めします。海外旅行保険についてはお申し込みの旅行取扱店にお問い合わせください。

## 旅行条件(要約) (詳しい旅行条件を説明した書面をお渡しいたしますので、事前にご確認の上、お申し込みください。)

### 【募集型企画旅行契約】

この旅行は、郵船トラベル株式会社(以下「当社」といいます。))が企画・実施する旅行であり、この旅行に参加されるお客様は、当社と募集型企画旅行契約(以下「旅行契約」といいます。))を締結することになります。また、旅行条件は、下記によるほか、別途お渡しする旅行条件書(全文)、出発前にお渡しする確定書面(最終旅行日程表)及び当社旅行契約書(募集型企画旅行契約の部)によります。

### 【旅行のお申し込み・契約の成立時期】

●当社又は当社の受託営業所(以下「当社」といいます。))にて、当社所定の旅行申込書に所定の事項を記入のうえ、申込金(旅行代金の20%相当額)を添えてお申し込み頂きます。申込金は旅行代金をお支払い頂くときに、その一部として取り扱います。また、旅行契約は、当社が契約の締結を承諾し、申込金を受領したときに成立するものとします。

●当社は、電話、郵便、ファクシミリ及び電子メールその他の通信手段により旅行契約の予約申し込みを受け付けることがあります。この場合、予約の時点で旅行契約は成立しております。当社が予約の通信手段でお申し込みの場合であっても、クレジットカード決済による申込金の支払いをして頂きます。この期間内に申込書の提出と申込金の支払いがなされない場合、当社は申し込みがなかったものとして取り扱います。

●旅行契約は、電話によるお申し込みの場合には、申込金を当社が受領したときに、また、郵便、ファクシミリ又は電子メール等でお申し込みの場合には、申込金のお支払い後、当社がお客様との旅行契約を承諾する通知を出したときに成立致します。また、電話、郵便、ファクシミリ、電子メールその他の通信手段でお申し込みの場合であっても、クレジットカード決済による旅行契約は、当社が旅行契約の締結を承諾する旨の通知がお客様に到達したときに成立するものとします。

### 【旅行代金のお支払い】

旅行代金(又は申込金を差し引いた残金)は、旅行開始日の前日から起算して60日目に当たる日

以降、21日目に当たる日より前にお支払い頂きます。

### 【旅行代金に含まれるもの】

旅行日程に明示した航空・宿泊料金(税・サービス料金を含む)、船舶、鉄道等の運送機関の運賃・料金、送迎(バス等)の料金、観光料金(バス料金・ガイド料金・入場料を含む)、食料料金(税・サービス料金を含む)、航空会社規定の手荷物運賃料金、添乗員同行費用、団体行動中のチップ、お客様のご都合により、旅行代金に含まれるものを一部利用されなくても払い戻しは致しません。

### 【旅行代金に含まれないもの】

●旅行代金に含まれないものを以下に例示します。  
別手配金(航空券決済チケット代金、1人1部屋追加代金、航空会社の規定を超えた超過手荷物料金、個人的性質の諸費用(クリーニング代、電話料等)、傷害・疾病に関する医療費、渡航手続間接諸費用(旅券印紙代、査証料、予防接種料金等)、日本国内における自宅から発着空港集合・解散地点までの交通費や宿泊費等、希望者のみが参加するオプションツアーの料金、日本の空港の空港施設使用料、海外の空港・港の空港税・出入国税・港施設使用料、運送機関が課す付加運賃・料金(燃油サーチャージなど)、国際観光旅客税

### 【取消料】

お客様は右記に記載した取消料をお支払い頂くことにより、いつでも旅行契約を解除することができます。但し、契約解除のお申し込は、お申し込みの旅行取扱店の営業時間内にお受けします。

※1:「1:ピーク」とは、12月20日から1月7日まで、4月27日から5月6日まで及び7月20日から8月31日までを指します。

※2:取消料の基準となる旅行代金とは、旅行代金に追加代金を加算し、割引代金を減じた合計金額となります。

※3:お客様の取消により1人1部屋となった場合、1人部屋追加代金が必要となります。

契約解除の日	取 消 料
1. 旅行開始日がピーク時の旅行である場合であって、旅行開始日の前日より起算して30日目に当たる日以前から31日目にあたる日まで	旅行代金の10%
2. 旅行開始日の前日より起算して30日目に当たる日以前から31日目にあたる日まで	旅行代金の20%
3. 旅行開始日の前日より起算して30日目に当たる日以前から31日目にあたる日まで	旅行代金の50%
4. 旅行開始後の解除又は無連絡不参加	旅行代金の100%

### 【当社の責任】

お客様が次に掲げるような事由により、損害を被られた場合には、当社は責任を負いません。(ア)天災・地震、暴風、暴動又はこれらに類する旅行日程の変更もしくは旅行の中止(イ)運送・宿泊機関等の事故、火災により発生する損害(ウ)運送・宿泊機関等のサービス提供の中止又はこれらに類する旅行日程の変更もしくは旅行の中止(エ)官公署の命令、外国の出入国規制、伝染病による隔離又はこれらによって生じる旅行日程の変更、旅行の中止(オ)自由行動中の事故(カ)食中毒(キ)盗難(ク)運送機関の遅延・不通・スケジュール変更・経路変更等又はこれらによって生じる旅行日程の変更、目的地滞在時間の短縮

### 【旅行条件・旅行日程の基準】

この旅行条件は2025年12月10日を基準としています。また、旅行代金は2025年12月10日現在の有効なレートとして示されている運賃・規則を基準として算出しています。

### 【お客様の条件・旅行代金】

お客様の参加は、演奏会鑑賞の席上、10歳以上から承ります。尚、旅行代金は大人と同額になります。

## お問い合わせ・お申し込み

郵船トラベル 音楽・美術ツアー専用デスク

TEL.03-6774-7940

(平日10:00~17:00 土・日・祝は休業)

FAX.050-3172-7478 E-mail:tst@ytk.co.jp

東京都千代田区神田神保町2-2 ミレーネ神保町ビル7F 総合旅行業務取扱管理者:中田 聡子

上記の総合旅行業務取扱管理者とは、お客様の旅行を取り扱う営業所での取り扱いに関する責任者です。この旅行契約に関し、担当者からの説明に不明な点があれば、ご遠慮なく上記の総合旅行業務取扱管理者にご質問ください。

インターネットでもご案内中! <https://www.ytk.jp/faq>

郵船トラベル 音楽

検索

旅行企画・実施



日本郵船グループ

郵船トラベル株式会社

〒101-8422 東京都千代田区神田神保町2-2(ミレーネ神保町ビル) 観光庁長官登録旅行業第1267号

一般社団法人日本旅行業協会正会員

ボンド保証協会

旅行業公正取引協議会 会員

1040995

発行日2025年12月10日YTK-2025038